

# В П Е Р Е Д

№ 7 (439)

Суббота,

22 февраля 1964 г.

Цена 1 коп.

Орган парткома, профкома, комитета ВЛКСМ и дирекции предприятия.

## Армия, которую воспитал народ

**ОТТРЕМЕЛА ВОЙНА.** Затихли залпы победных салютов. И у бывших солдат уже подрастают внуки. Но далеко за пределами Родины навсегда остался один солдат. Он стоит на одной из площадей Берлина, он не смог вернуться домой. И сильные руки народа подняли его, простого солдата, над городом, который он спас от фашизма.

На холсте, в мраморе, бронзе, граните веками солдат изображают с оружием. Советский солдат, навсегда оставшийся в Берлине, бережно держит на руках хрупкую девочку.

Он остался молодым. А спасенная девочка уже выросла. И может быть это она приводит сюда своего малыша. Ведь с раннего утра у гранитного монумента играют самые маленькие берлинцы.

Солдат, спасший чужого ребенка, солдат, павший во имя защиты и свободы другого народа — вот один из символов нашей, Советской Армии.

Наша Армия воспитана народом. Самый день ее рождения — 23 февраля 1918 года связан с борьбой народа за победу дела революции. И в любом самом трудном испытании Советская Армия стойко защищает Родину-мать.

Наша Армия сильна, как никакая другая Армия мира. Сильна потому, что отстаивает интересы трудового народа. Сильна потому, что ее создал и воспитал весь народ, вся страна. Источник патриотизма советских людей именно в этой неразрывной связи народа и армии.

Наш народ, наша Армия победили в самой разрушительной и самой страшной войне. Именно поэтому нам так дорог мир. И все помыслы советского народа направлены на сохранение и упрочение дела мира.

**В КАНУН 46-й ГОДОВЩИНЫ** Советской Армии от всего сердца поздравляем участников Гражданской и Отечественной войн, желаем больших успехов юношам, служащим в Советской Армии. И низкий поклон вам, матери, воспитавшие воинов-освободителей.

Юрий Мельников

## Друзья-однополчане

Дни армейских буден  
песней отзывали  
И исчезли где-то  
в вихре расстояний.  
«Где же вы теперь,  
друзья-однополчане?...»  
Напеваю в дни воспоминаний.  
Ну и пусть, товарищ,  
пролетают годы —  
Дружба остается,  
память не стареет.  
Помнишь, как любили мы  
летную погоду,  
Когда небо шелком голубеет.  
Помнишь, как, бывало,  
от момента взлета  
С летчиком хотелось быть  
неразделимым?  
Знали мы по почерку  
каждого пилота,  
Наблюдая с завистью за ними.  
Да, мы не летали с ними  
в небе чистом,  
Но без нас на «старт»  
не выйдут самолеты.  
«Пушкари», механики,  
электрики, радисты —  
Это мы готовили их в полеты.  
Гассекают воздух молнии —  
не крылья.  
Словно небо рвется  
с визгом шепелявым.  
Высший пилотаж  
в составе эскадрильи —  
Наш упорный труд и  
наша слава.  
Дни армейских буден  
песней отзывали  
И исчезли где-то  
в вихре расстояний.  
«Где же вы теперь,  
друзья-однополчане?...»  
Напеваю в дни воспоминаний.



Плакат художника Б. Антонова. Фотохроника ТАСС

С ЗАСЕДАНИЯ ПАРТКОМА

## Комиссия партконтроля отчитывается

На предприятии избрана группа содействия партконтролю из 11 человек. Создано 32 поста содействия партконтролю в цехах и отделах предприятия.

За истекший период группой и постами проделана некоторая работа. Было проведено два совещания с председателями постов совместно с секретарями партийных организаций. Проведен семинар со всеми членами постов и членами комсомольского прожектора.

По предложению группы содействия была прекращена продажа фондируемых материалов частным лицам. Упорядочен вопрос с отпуском отходов из цехов №№ 10 и 15. По замечаниям комиссии приняты меры по хранению материалов в цехе № 40 и по выпуску детских колясок в необходимом по расцветкам ассортименте.

В большинстве цехов и отделов посты содействия партконтролю свою работу планируют, в соответствии с планами проводится и работа.

Так, в цехах №№ 3, 8, 1, 40, 9, 2, в отделах, где начальниками тт. Попов, Мухин, в управлении предприятия решен ряд вопросов, позволивших улучшить трудовую дисциплину, состояние сварочного оборудования, хранение технической документации, качество приспособлений и прочее.

Однако на заседании партийного комитета были высказаны и серьезные претензии к председателю группы содействия т. В. П. Синецину.

Группа содействия не организует показа своей работы, слабо использует печать и радиотрансляцию. Не осуществляет руководство комсомольским прожектором.

Слабо занимаются работой постов содействия и секретари партийных организаций ряда цехов и отделов, как например, 6, 11, 15, 16, 17, 19, жилищно-коммунального отдела, центральной лаборатории.

Т. Синецин в большинстве случаев вел работу сам, не опираясь на созданную комиссию. Раскрепленные по цехам члены комиссии не работают, а цеховые и отдельные посты содействия очень нуждаются в их конкретной, деловой помощи.

На заседании партийного комитета было принято решение, которое указывает на имеющиеся недостатки в работе группы содействия и постов, а так же определяет те задачи, над разрешением которых следует работать.

## Приходят синие конверты

Во многие семьи, как самые дорогие подарки, приходят конверты с треугольным солдатским штемпелем.

Сыновья пишут домой о солдатской службе, о своих друзьях, о природе тех мест, где проходит служба.

Мальчишками, недавними школьниками, молодыми рабочими уходят сыновья в армию. Приходят от них первые весточки, в которых сначала пишут о неимоверно тяжелых сапогах, о том, как трудно вскакивать на рассвете и жить по режиму. Потом тон писем постепенно меняется. Выясняется, что удобнее солдатских сапог нет

ничего на свете, что природа на Дальнем Востоке или на Севере лучше чем дома, что, если встанешь на рассвете, то многое успеешь сделать и что режим дня выполнить вполне можно.

А несколько позднее многие счастливые родители получают благодарность за хорошее воспитание сыновей — отличников боевой и политической подготовки. И скупые слова благодарности становятся самой дорогой вестью в доме.

Гордятся своими сыновьями работники предприятия тт. Заонегин, Прокофьев, Дорогу-

тин, Шмелев, Павлов. У одних сыновья — артиллеристы, у других — связисты, третьи — служат на границе. И самое главное — хороших ребят вырастили в этих семьях. Ими гордится предприятие, гордится армия и семья.

Отслужат сроки Иван Прокофьев, Жень Заонегин, Слава Шмелев, Сама Дорогутин и снова вернутся в родные цехи, в свои коллективы.

А пока приходят домой, как самые дорогие подарки, синие конверты. Сыновья вспоминают про родной дом.

А. Александрова.

## Встреча с девятиклассниками

ний современного рабочего. О трудном пути к мастерству, о постоянной учебе в процессе труда ребятам рассказывал слесарь первого цеха Сергей Почекаев. Сергей Почекаев заочно учится в энергетическом институте. И кто еще может лучше рассказать о великой силе знания, чем это делает студент-заочник.

Еще одна интересная встреча ждала ребят. Инженер-конструктор, начальник бригады Юрий Дембицкий помог им заглянуть в будущее: ведь он рассказал о перспективах развития аэронавтики и космонавтики, о возможностях полетов на Марс и Венеру.

Часто говорят, что длинные лекции ученики не слу-

шают. К лекции Юрия Дембицкого это правило не имеет никакого отношения: его слушали часа полтора и пригласили в школу еще раз.

Много нового узнали комсомольцы за несколько часов. Но, к сожалению, редки еще такие встречи. А интересных людей на предприятии не счесть. И если бы они пришли в школы, насколько бы интересней пошла школьная жизнь наших детей.

Ю. Снежина.

Над одиннадцатилетней школой шефствует наше предприятие, ученики этой школы проходят производственную практику в наших цехах и лабораториях. С аттестатом зрелости они приходят сюда уже как настоящие рабочие. Несколько дней назад девятиклассники пригласили к себе шефов. Встреча была не официальной или только деловой, она превратилась в задушевную беседу о рабочих профессиях, об уровне зна-

# Соревнование — родник творчества

Соревнование — живой, творческий процесс. Для того, чтобы правильно, со знанием дела руководить им, умело направлять усилия рабочих и служащих на борьбу за осуществление задач коммунистического строительства, нужно хорошо знать те основные принципы, которые лежат в основе организации соцсоревнования. Это — гласность, сравнимость результатов, возможность практического повторения лучшего опыта и товарищеская помощь соревнующихся.

Ведь соревнование организуется не для того, чтобы зафиксировать, кто занял первое место, а кто отстал. Цель соревнования — путем товарищеской взаимопомощи выйти на рубежи передовиков, добиться общего подъема. Соцсоревнование способствует и формированию морального облика советских людей.

У нас на предприятии огромной творческой силой стало замечательное движение наших дней — соревнование коллективов и ударников коммунистического труда. За получение почетного звания ударника и коллектива коммунистического труда соревнуются 95 процентов от общего числа работающих на предприятии.

В ходе социалистического соревнования коллектив нашего предприятия успешно выполнил свои социалистические обязательства. Творческое соревнование нашего многочисленного коллектива дало возможность намного улучшить все технико-экономические показатели.

С ценной инициативой выступил коллектив цеха № 20 в вопросе организации соревнования за досрочное выполнение плана 1964 года. Обязательства коллектива цеха предусматривают широкое внедрение новой техники и передовой технологии, дальнейшее развитие рационализаторского движения.

В честь юбилейной даты предприятия коллектив цеха решил добиться звания цеха коммунистического труда. В цехе повседневно совершенствуются новые формы соревнования: переход на самонормирование, учет загрузки оборудования, переход на отстающие участки.

Большое значение для повышения производительности труда имеют передовые методы труда и передача их другим рабочим. В практике соревнования сложилось много замечательных форм передачи опыта новаторов: школы пере-

довых методов труда, шефство новаторов над молодыми и отстающими рабочими, встречи с новаторами, производственные экскурсии, комплексные бригады инженерного, рабочих и другие.

На нашем предприятии нашло распространение шефство кадровых рабочих над молодыми и вновь пришедшими на работу тружениками. Двадцать кадровых рабочих первого цеха шефствуют над теми, кто не выполняет производственные нормы. Так, токарь этого цеха т. Горшков, оказывая товарищескую помощь т. Лебедеву, помог ему повысить норму выработки с 40 до 123 процентов. Токарь т. Антупьев оказал помощь т. Коврину в повышении норм выработки с 38 до 100 процентов.

Перенимая опыт кадрового рабочего, фрезеровщика цеха № 20 т. Царенкова, его подшефный т. Сидоров добился выполнения производственных норм на 139 процентов, а до этого его показатель был немногим больше полсотни процентов.

В шефстве участвуют 152 кадровых работника предприятия.

Большое значение для повышения производительности труда имеет экономия рабочего времени. Казалось бы, велико ли дело потери десяти минут? Но если каждый рабочий потеряет на производстве хотя бы десять минут в день, государство понесет убытки, примерно, на 500 миллионов рублей в год. На нашем предприятии также имеются большие внутренние потери. Необходимо добиться такого положения в развитии движения за коммунистический труд, чтобы семичасовое задание выполнять за шесть часов.

Первостепенную роль в производственной деятельности играет соревнование за ликвидацию брака и улучшение качества продукции. Выдвинутый лозунг: «Советское — значит отличное!» должен быть принципом работы каждого предприятия.

В соревновании за коммунистический труд слиты воедино освоение и совершенствование техники, повышение технического и культурного уровня, образцовое поведение на производстве и в быту, и они являются необходимым условием достижения высокой производительности труда и формирования нового человека.



## Успехи лыжников

Лыжники ДСО «Труд» с каждым сезоном все более и более радуют нас своими успехами. И если раньше мы гордились каждым новым рекордом города, то теперь наши парни и девушки занимают призовые места на спортивных состязаниях мирового масштаба.

Лыжный сезон открыт уже давно и первый большой успех уже завоеван: мы поделили второе и третье места на соревнованиях в зоне. Борьба была нелегкой. Ведь наши соперники считаются опытными и знаменитыми командами области.

Не так давно спортивные флаги вновь развевались на нашей лыжне. Секция принимала гостей из соседнего города. На старт вышло тридцать три лыжника. И погода в тот день была такой, словно ее специально заказали для этих соревнований.

Лыжники нашей секции выжили успешно. Недаром говорят, что дома и стены помогают.

Первое место среди мужчин на пятнадцатикилометровой дистанции завоевал инженер Анатолий Сафронов.

На дистанции в пять километров среди женщин сильнейшей была работница цеха № 19 Валентина Лабеткина. Второй результат дня — у нашей же команды — Евгении Хитровской.

В последний день февраля наши лыжники будут выступать в финальных соревнованиях первенства области. Это самые ответственные состязания сезона.

Пожелаем нашим ребятам хорошей лыжни, побольше упорства и по старой традиции: ни пуха, ни пера!

А. Смирнова.

Для дома, для семьи

## Как уютнее

Большую часть времени человек проводит в квартире. Поэтому, естественно, ему хочется, чтобы в ней был уют. Удачно расставленная мебель, гармоничное сочетание красок радуют глаз, создают ощущение покоя.

Окраска стен, выбор цвета и рисунка обоев могут не только изменить внешний вид комнаты, но и исправить ее недостатки. Высота стен значительно «увеличится», если их покрасить или оклеить обоями до самого потолка. Выбирая рисунок, помните, что вертикальные линии как бы повышают и сужают помещение, а горизонтальные — расширяют и снижают. Для небольших комнат лучше выбирать светлые расцветки обоев.

Следует также учитывать расположение окон и их размер. Если комната выходит на север, мало освещается солнцем, то при отделке стен выбирают «теплые» тона. В светлых, солнечных — хорошо смотрятся «холодные» обои. К «теплым» тонам относятся желтый, кремовый, золотистый, кофейный, табачный, красный. «Холодные» цвета — синий, голубой, сиреневый, серый, розовый.

Существенно влияет на общий вид комнаты окно. Разнообразны приемы его убранства. Но прежде всего постарайтесь «раздвинуть» его границы. Штангу или багет укрепите так, чтобы концы выступали на 60—70 сантиметров по обе стороны оконного проема. Стекло красиво драпировать легким тюлем, вязким маризетом или любой другой прозрачной тканью. Там, где стены оклеены гладкими обоями, лучше смотреться узорчатые шторы. Не следует драпировать окно и двери шелковыми, бархат-

ными или другими блестящими тканями. Это дурной вкус. И еще совет — занавеси украсят комнату, если они будут в полтора два раза шире окна.

Приобретая мебель следите, чтобы она представляла собой единый ансамбль. Удобны функциональные шкафы. Они вместительны и занимают мало места. В них можно хранить посуду, белье, книги.

Если обеденный стол поставить у стены, комната будет просторнее, высвободится место для кресел, журнального столика, торшера.

Вещи в комнате объединяйте не только форма, но и цветом. Купите дешевую ткань приятного тона, с мелким рисунком или в клетку, сделайте из нее чехлы на тахту и кресла, повесьте шторы из этого же материала — получите тот ансамбль, который украсит ваш дом.

Создать приятный ансамбль можно и используя старую мебель. Из громоздкого буфета, например, получится неплохой сервант, если оставить только нижнюю его часть и убрать декоративные украшения. Современному будет выглядеть и зеркало от старинного бюро в новой узкой рамке.

Не следует загромождать комнату случайными безделушками. Приобретите два-три хороших эстампа, разместите у окна несколько растений в керамических вазах. Красивым украшением служат небольшие декоративные тарелки, вятские игрушки или изделия хохломских умельцев. И последнее — позаботьтесь о правильном освещении. Хорошо, когда в комнате мягкий, рассеянный свет.

Л. ЧЕРИКОВЕР, кандидат архитектуры.

Редактор Л. СОКОЛОВА.

## О создании кооператива

На основании Постановления Совета Министров РСФСР от 5 октября 1962 года в Российской Федерации получает широкое распространение кооперативное строительство.

В настоящее время и у нас создается такой кооператив по строительству домов.

Профсоюзным комитетом предприятия доведено до каждого цеха и отдела Положение о создании кооператива. Долг цеховых профсоюзных организаций — провести рабочие собрания в коллективах, на которых ознакомить членов профсоюза с Положением о создании кооператива, рассказать, на каких условиях можно стать членом этого кооператива.

Все трудящиеся, желающие стать членом кооператива, должны подать личное заявление в комитет профсоюза предприятия.

В профкоме сейчас проводится организационная работа по созданию кооператива.

Профком.

## Участвуйте в конкурсе

В виду того, что пока еще мало поступает на конкурс проектов нагрудного памятного значка в честь 25-летнего юбилея предприятия, сроки конкурса продлены до 10 марта.

Участвуйте в конкурсе! Подавайте свои проекты! Об условиях конкурса можно прочитать в нашей газете за № 1 (423) от 10 января 1964 года.

Юбилейная комиссия.

## По родной стране

\* Конструкторы завода «Уралэлектроаппарат» закончили проектирование быстрходного гидрогенератора для ГЭС Антон-Иванкиловатт. В нынешнем году уральцы дадут болгарским друзьям три таких машины.

\* Передвижная выставка, посвященная трудам Н. К. Крупской, создана Домом пропаганды Академии педагогических наук РСФСР. Она приурочена к исполняющемуся 26 февраля 95-летию со дня рождения Надежды Константиновны.

\* Полуавтомат, способный за час наполнить гранулированными удобрениями 600 мешков по 30—45 килограммов каждый, изготовлен на заводе автоматов в Вильнюсе. Это первая отечественная машина такого назначения.

\* Двести жилищно-строительных кооперативов образовано сейчас в Ленинграде. Около тринадцати тысяч отдельных квартир со всеми удобствами построят они в этом году с помощью государства.

\* Миллионный электрохолодильник «ЗИЛ» сошел с конвейера завода имени Лихачева. Теперь ежегодно завод дает около 150 тысяч холодильников — в четырнадцать раз больше, чем в первый год производства.

## ОРГКОМИТЕТ ПО ПРОВЕДЕНИЮ СМОТРА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- АНАНЬЕВ А. А. — председатель
- СОЛОВЬЕВ В. В. — заместитель
- ЛИМОНН В. М. — от парткома
- МИНАКОВА А. И. — от профкома
- КУЧЕРЕНКО В. — от комитета ВЛКСМ
- КРАСИЛЬНИКОВ М. К. — от правления клуба
- КИСЕЛЕВА А. И. — директор клуба
- ЮРКЕВИЧ И. — отдел сварки
- КРЫЛОВА Н. — цех № 1
- БЕЛОВА Г. — от детских учреждений
- ГРУНИН В. — цех № 8.